

# Jean-Claude Dénervaud

22 | Dimanche 12 septembre 2021 à 17 h . Sonntag, 12. September 2021 um 17 Uhr



**Jean-Claude Dénervaud** a étudié le piano au Conservatoire de Fribourg et s'est perfectionné pendant 4 ans auprès du pianiste hongrois Tibor Hazay à Freiburg im Breisgau.

Sa rencontre avec la pianiste Elizabeth Sombart lui a permis de bénéficier de sa riche expérience. Plus récemment,

la formation en Musikmanagement qu'il a suivie à Berne lui a permis de développer ses compétences dans la gestion de projets musicaux et dans la direction d'écoles de musique.

De 1982 à 2007, Jean-Claude Dénervaud a enseigné le piano au Conservatoire de Fribourg et a travaillé de 2001 à 2016 à la Fondation Résonnance à Morges, d'abord en tant que professeur, puis comme directeur de l'école de piano. Aujourd'hui il est à nouveau professeur et accompagnateur au Conservatoire de Fribourg et à celui de l'Ouest Vaudois. Il a donné de nombreux concerts en Suisse, en France, en Italie, au Liban, en Roumanie et en Turquie, en solo ou

en formation de musique de chambre, en duo et en trio. Comme soliste, il a joué avec différents orchestres comme l'Orchestre des Jeunes de Fribourg sous la direction de chefs renommés. A côté de son activité publique de concertiste, il se produit régulièrement en concert dans des maisons pour seniors, des hôpitaux et des institutions spécialisées.

En février 2020, il a interprété les *Variations Goldberg* au Théâtre Nuithonie à Villars-sur-Glâne dans le cadre d'un projet particulier : une exposition de tableaux du peintre René Vasquez, inspirés par la musique de Johann Sebastian Bach.

**Unterstützt von  
Avec le soutien de**

JPF Gravières SA, Bulle . Gemeinde Jaun