

Vocalissimo

22

Samedi 28 septembre 2024 à 20 h

Samstag 28. September 2024 um 20 Uhr



Dans notre patrie helvétique chantent bouviers et bergers depuis des temps immémoriaux le *Ranz des vaches*, qui figure maintenant au patrimoine immatériel de l'Unesco ! Une mélodie qui célèbre le lien de l'homme à la nature qui, selon Rousseau, faisait pleurer les mercenaires suisses et qui est devenue, avec Mayerbeer, Rossini, Wagner et bien d'autres, un ingrédient fameux de la musique romantique.

Chantez avec nous au son du cor des Alpes, un programme inédit qui retrace le parcours des grands compositeurs venus en Suisse sur les pas de Rousseau cueillir les ranz et le folklore de nos alpages ...

Étienne Hersperger et **Karine Lavorel**, chanteurs lyriques, se rencontrent lors des *Noces de Figaro* de Mozart au Studio Giocco Vocale de Genève et ne se quittent plus ! Étienne part étudier à Londres avant d'entrer aux Jeunes Voix

du Rhin à Colmar, puis au Centre National d'Art Lyrique à Marseille. Karine obtient son diplôme de Chant à la HEM de Lausanne avant d'être admise au Studio Suisse d'Opéra à Bienne.



En 2008, riches de leurs expériences sur des scènes lyriques suisses et internationales, ils se marient et s'installent à Bienne. Ils ouvrent, dans

la Vieille-Ville, leur Atelier de Chant Vocalissimo où ils enseignent aux chanteurs professionnels et amateurs de tous styles musicaux.

Lorsqu'ils n'enseignent pas, ils sont engagés comme solistes dans les projets des chœurs locaux ou dans les écoles avec leur spectacle participatif *Notre Flûte Enchantée*.

Étienne dirige le chœur biennois Arc-en-Notes et chante dans le groupe Sing Tonic. Karine est formatrice vocale au Konzertchor Biel-Seeland et au chœur du Gymnase de Bienne; elle chante aussi à la Stadtkirche dans des projets de Musique de chambre avec orgue.

Valentin Faivre débute ses études professionnelles en 1999 au Conservatoire de La Chaux-de-Fonds, tout d'abord en classe de trompette, ensuite dans l'enseignement des branches générales. Il travaille maintenant comme professeur de solfège et cor des Alpes au



Conservatoire neuchâtelois, ainsi qu'à la Musique Scolaire du Locle en tant que directeur de l'harmonie (Jam's Orchestra), coordinateur et responsable pédagogique, professeur de solfège, professeur de cor d'harmonie et de trompette.

Valentin Faivre, parallèlement à son activité d'enseignant, joue dans différents ensembles (cor d'harmonie, cor des Alpes). Notamment avec le quatuor de cors des Alpes Dacor avec lequel il a créé plusieurs concerts et spectacles qui ont tourné dans différents endroits d'Europe.

Irena Todorova est née en Bulgarie et commence ses études de piano à l'âge de sept ans. Elle obtient son diplôme de piano à Sofia et son diplôme de concert

à la Haute école des arts de Berne. Récompensée par plusieurs prix, elle se produit régulièrement lors de concerts de musique de chambre et, en tant qu'accompagnatrice de lieder, en Suisse, en France, en Allemagne et en Bulgarie. Elle a participé aux festivals de Menton et Pablo Casals en France, au New Year Musikfestival à Gstaad et au Festival de piano de Genève.



Irena Todorova travaille comme organiste à la paroisse de Bienne et comme professeur de piano à l'école de musique Saanenland-Obersimmental.