

Michel Molinari

D'origine espagnole et italienne, il est né en Suisse. Il étudie la guitare auprès de Jimmy Kostolias et poursuit ses études professionnelles de musique à l'Ecole de Jazz et de Musique Actuelle de Lausanne, avec François Allaz.



Il développe son jeu solo qu'il présente en récitals de guitare classique, concerts de musique populaire et jazz ainsi que dans le cadre de plusieurs formations de flamenco présentant des spectacles en Suisse et en Belgique. Il se produit aussi en duo, tant dans la musique classique que populaire.

Accompagnant également le chant, il participe aux concerts et spectacles de diverses formations de musique populaire et actuelle.

A plusieurs reprises, il réalise les créations musicales de pièces de théâtre présentées à Neuchâtel et à Lausanne.

Spectrum Saxophon Quartett

Das Spectrum Saxophon Quartett ist 1996 in Thun entstanden und hat sich im Sommer 2008 zur aktuellen Besetzung zusammen-

gefunden. Der Name Spectrum deutet auf das vielseitige und abwechslungsreiche Repertoire hin. Es besteht aus Originalwerken für klassisches Saxophon Quartett und geeigneten Transkriptionen. Somit erstreckt es sich von Klassik über Jazz bis hin zu unterhaltender und volkstümlicher Musik. Damit ist auch die Tätigkeit des Ensembles sehr vielseitig: Konzerte, Matinéen und musikalische Umrahmung von Anlässen jeglicher Art.

Pascal Hammel (Sopran-Saxophon), wohnhaft in Münchenbuchsee, absolvierte das Lehr- und Solistendiplom für Saxophon am Konservatorium Bern. In Meisterkursen hatte er Gelegenheit, sich weiterzubilden. Nach Vollendung des Musikstudiums (AHL an der Uni Bern) wirkt er als Lehrer am Gymnasium in Bern, seit dem Jahre 2000 am Gymnasium Linde in Biel.

Unterstützt von
Avec le soutien de

Sabine und Thomas Rauber-Reber, Tafers
Gemeinde Jaun



Hugo Lehmann (Alt-Saxophon) erhielt schon früh Klavierunterricht. Im Alter von 14 Jahren begann er unter der Anleitung seines Vaters mit dem Saxophonspiel. Den ersten Unterricht erhielt er am Konservatorium Freiburg, wo er später ein

Lehrdiplom für Saxophon erwarb. Später hat er sich an Meisterkursen weitergebildet. Eine langjährige kammermusikalische Tätigkeit in mehreren Saxophonensembles sowie das Mitwirken in verschiedenen Blasorchestern vervollständigen seine musika-

lische Erfahrung. Hugo Lehmann studierte zudem Experimentalphysik und promovierte auf dem Gebiet der Kernstrukturphysik.

Jörg Burkhalter (Tenor-Saxophon) aus Därstetten studierte Klarinette, Saxophon und Blasorchesterdirektion. Neben seiner Unterrichtstätigkeit an Musikschulen im Berner Oberland, spielt er in verschiedenen Formationen von Klassik bis Jazz. Er leitet nebst dem Spiel der Kantonspolizei Bern auch die EvR Big Band Spiez.

Hansueli Lüthi (Bariton-Saxophon) aus Heimberg spielte zunächst mehrere Jahre Kornett und Trompete, bevor er auf das Saxophon wechselte und eine entsprechende Ausbildung (klassisch und Jazz,Saxophon) absolvierte. Hauptberuflich arbeitet er als Maschineningenieur und Hausmann. Er ist solistisch als Kirchenmusiker tätig und leitet Saxophonkurse im Blasmusikwesen.