

Programm / Programme

G.F. Händel (1685-1759)	<i>Concerto Grosso in Es Dur</i> Largo - Allegro - Largo - Allegro	<i>Orgel, Trompeten</i>
C. Merulo (1533-1604)	<i>Toccata Quarta del Duodecimo detto sesto Tuono</i>	<i>Orgel</i>
J.S. Bach (1685-1750)	<i>Ruft und fleht den Himmel an</i> (aus BWV.63 "Christen ätztet diesen Tag)	<i>Orgel, Trompeten</i>
A. Gabrieli (1533-1585)	<i>Canzon detta Qui la dira</i>	<i>Orgel</i>
J.J. Mouret (1682-1738)	<i>Seconde Suite de Symphonies</i> Prélude Air - Allegro - Gracieusement - Gavotte - Fanfare	<i>Orgel, Trompeten</i>
J.P. Sweelinck (1562-1621)	<i>Ballo del Granduca</i>	<i>Orgel</i>
G.Sanz (1640-1710)	<i>Suite Espanola</i> Espanoletas - Gallarda - Danza de las Hachas - Rujero - Paradetas - Zarabanda al ayre Espanol - Passacalle de la Cavalleria de Napoles - Folias - La Minona de Cataluna - Canarios	<i>Orgel, Trompeten</i>
Organistin: Trompeten:	<i>Chikako Nishikawa</i> <i>Takayuki Kiryu</i> <i>Keita Kitade</i>	