

## Duo Annerös Hulliger - Jean-François Michel

22 | Sonntag, 16. Oktober 2016 um 17 Uhr . Dimanche 16 octobre 2016 à 17 h



**Annerös Hulliger** verbrachte ihre Jugend im Emmentaler Dorf Dürrenroth (Kt. Bern), wo sie reichlich Anregung zum Musizieren fand. Nach der Ausbildung zur Lehrerin erwarb sie das Lehr- und Konzertdiplom für Orgel in Bern (Edwin Peter, Heinz Bal-

li). Nach weiteren Studien bei Marie Claire Alain, Anton Heiller, Luigi Ferdinando Tagliavini und Harald Vogel entfaltete Annerös Hulliger eine vielseitige Konzerttätigkeit, die sie an zahlreiche Festivals und Recitals in der Schweiz und in viele europäische Länder führte. Ihr Organistenamt in Bern-Bolligen, die Lehrtätigkeit für Orgel- und Improvisation am Konservatorium Bern (1993-2000), und weitere Tätigkeiten festigten den Ruf einer Musikerin, deren Repertoire abseits ausgetretener Pfade Raritäten bereithält, die sie in vielen Archiven und Bibliotheken aufgespürt

hat. Sie ist Kulturpreisträgerin der Trudi-Schlatter Stiftung und hat bereits 17 CDs eingespielt. Frau Hulliger erkundet stets neue Wege, was in ihren Radio- und TV-Aufnahmen und auch bei ihren beliebten Studienreisen in den zahlreichen schweizerischen Orgellandschaften zum Ausdruck kommt. Weitere Kostproben ihres Schaffens sind Noteneditionen für Trompete und Orgel sowie eigene Bearbeitungen und Kompositionen.

### Jean-François Michel

erhielt seine musikalische Ausbildung von 1965 bis 1976 am Konservatorium Freiburg. 1975 gewann er die Bronzemedaille beim internationalen Wettbewerb von Genf.

Von 1976 bis 1986 war Jean-François Michel Solotrompeter bei den Münchner Philharmonikern. Seit 1986 ist er Professor für Trompete am Konservatorium Freiburg. Zwischen 1991 und 2001 unterrichtete er ebenfalls am Konservatorium Lausanne und von 1997 bis 2004 am Conservatoire in Genf, Berufsklassen für Trompete.

Seine Soloauftritte haben ihn in viele europäische Länder sowie nach Japan, Brasilien



en und Argentinien geführt. Vorab in Europa, aber auch auf anderen Kontinenten, leitet er immer wieder Meisterkurse. Er ist Mitglied des Bläserquartetts Nov'ars, des Komponistenensembles Buccinatoris und spielt in zahlreichen Orchestern. Zurzeit unterrichtet er am Konservatorium Freiburg, am Standort Freiburg der Musikhochschule Lausanne. Während mehrerer Jahre dirigierte Jean-François Michel zudem die Brass Band Freiburg (Höchstklasse). Seine Kompositionen werden weltweit gespielt. Sein Stil ist sehr geprägt von Offenheit. Die Bandbreite seiner Werke reicht von zeitgenössischen Kompositionen bis zu solchen mit Anklängen an die Volksmusik.

**Unterstützt von  
Avec le soutien de**

JPF Construction SA, 1630 Bulle  
Gemeinde Jaun